

Desarrollando conclusiones

Los párrafos de conclusión son difíciles porque aparecen al final del ensayo. A esta hora, ya es tarde en la noche, los escritores están cansados de escribir y solo quieren terminar. También es el párrafo que tiene menos revisión porque es el último párrafo escrito. A menudo no hay tiempo para revisarlo antes de enviar el ensayo.

No obstante, existen algunas estrategias para redactar conclusiones efectivas. La conclusión debe proporcionar al ensayo una sensación de finalización y satisfacción. Debe ser considerado y reflexivo, incluso ingenioso o divertido. Debe conservar la misma energía y confianza que muestra el resto del ensayo.

A continuación, se ofrecen algunos consejos:

- No prediques ni des una conferencia al lector. Evita sermonear. Es demasiado simplista concluir un ensayo sobre el efecto de los medios en la imagen corporal de las personas diciendo que las personas deberían simplemente estar felices con sus cuerpos y no dejarse influenciar por los medios. *Generalmente, evita el “debería” en la conclusión.
- No le digas al lector lo que cubriste en el ensayo. No es necesario decir: "Les he mostrado todas las formas en que los medios influyen en la sociedad" o "He demostrado el problema que es este".
- No te limite a repetir los puntos de la tesis y describirlos. Evita decir: “En conclusión, estas son las tres formas en que los medios influyen en la sociedad”. Estas son conclusiones comunes, superficiales y vacías que no ofrecen nada satisfactorio para que el lector considere sobre su tema.

Cada tipo de ensayo se presta a un tipo diferente de conclusión. Un ensayo de problema/solución podría llamar al lector a actuar en la conclusión e inspirarlo a involucrarse. Una conclusión de causa/efecto podría predecir lo que podría suceder en el futuro si los efectos no se revierten. Especular sobre un posible resultado puede resultar eficaz. Un ensayo argumentativo podría reflexionar sobre la naturaleza humana, las estructuras de poder en la sociedad o las implicaciones éticas del tema. Se considerado, observador y reflexivo en la conclusión. Considera las implicaciones de tu investigación y análisis para el lector. Responde la pregunta "¿Y qué?"

- Consulta los puntos clave que plantastes en el ensayo como trampolín para considerar las implicaciones de tu investigación.

Ganchos de conclusión:

Para comenzar, intenta utilizar algunas de las mismas técnicas que utilizaste en tu introducción.

- + Vuelve a formular la misma pregunta retórica con la que comenzaste tu ensayo o utiliza una diferente.
- + Comienza con un proverbio o una cita relevante de la cultura o literatura popular.
- + Consulta la historia que enganchó al lector en la introducción.
- + Crea una metáfora o analogía que ilustre la esencia del tema.
- + Comienza con una cita de un experto con conocimientos en el campo.